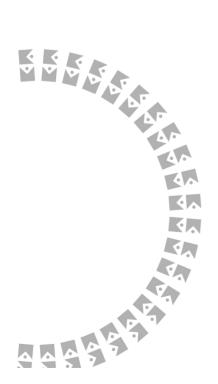
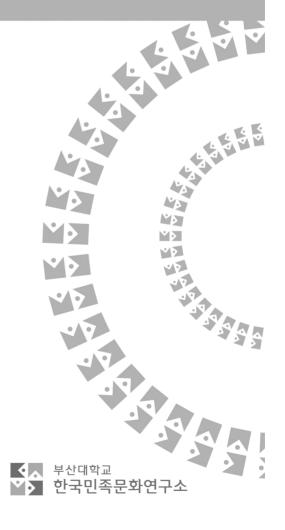
ISSN 1226-7562(Print) ISSN 2733-4422(Online)

한국 민족문화

82 | 2022. 7.



V.



한국민족문화

82 | 2022. 7.

목 차

김치 명칭에 대한 고찰 - 문헌 자료와 방언을 중심으로 - ······김지숙 ·····	. 3
20세기 초 전후, '훈민정음'의 재탄생과 한계	35
『청구야담(靑丘野談)』에 나타난 암행어사(暗行御史)에 관한 성찰 연구 - 유의(柳誼)의 일화를 중심으로 - ···································	. 59
허균 산문의 글쓰기 방식에 대한 고찰 - 중국 사행의 送序를 대상으로 - ···································	89
일제강점기 역사적 상징으로서의 전설과 문학적 서사로서의 전설의 의미 ··································	119
1950년대『학원』매체에 수록된 시적 경향 연구윤현진	143
전환시대의 평민유교 II - 박경리 『토지』 서희와 길상의 갈등과 화해의 메카니즘 - ······ 서욱수 ·····	187

부산대학교 한국민족문화연구소

한국민족문화

82 | 2022. 7.

17세기 芝湖 李選의 『勝國新書』 고찰 유영옥 215
是也 金宗鎭의 아나키즘 수용과 독립운동이성우 이성우 247
『동의수세보원』의 사상체질 심리유형 연구 - 조선 건국에 관한 역사적 인물 중심 - ··································
『三賢手簡』에 나타난 '道友之交'와 '友道論'에 관한 연구
退溪·高峯·栗谷에 있어 七情의 '惡해짐'에 대한 理氣論的 해석 - '理弱氣强'을 중심으로 - ···································
결혼이민자의 토포필리아 함양을 위한 한국 주거문화 교육 방안 연구 ···································
『한국민족문화』 편집 규정 『한국민족문화』 연구윤리 규정 『하국민족문화』 투고 규정